

REALISER UN DESSIN D'OBSERVATION



Un dessin d'observation doit représenter la réalité de façon simplifiée.

Le travail doit être :

propre et au crayon à papier dans sa totalité : préparation, dessin, légendes, titre.

I) Je prépare ma feuille :

- Je trace une marge horizontale en haut de la feuille au-dessus de laquelle j'écris mon NOM, Prénom et Classe.
- Je trace une marge verticale à droite de la feuille **en pointillés**.
- Je prévois la place dont je vais avoir besoin pour que **mon dessin soit de taille convenable** (pas trop petit) et bien centré.

II) Je dessine :

- Je trace des traits nets, à main levée.
- Je respecte les proportions (les différentes dimensions les unes par rapport aux autres).
- **Je ne colorie jamais** ni ne hachure un dessin.

III) Je légende :

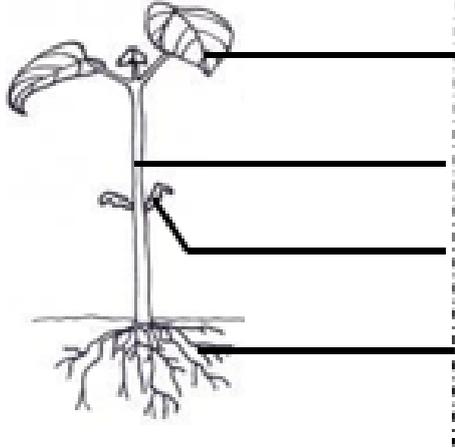
- Je trace des traits à la règle, horizontaux ; ils ne doivent jamais se croiser.
- Je peux casser les traits que je termine à l'horizontal.
- Je commence chaque trait sur le détail que je veux désigner (**sans flèche au bout**).
- Je termine chaque trait de légende jusqu'aux pointillés.
- J'écris les légendes au bout des traits.

IV) Je donne un titre :

- Je donne un titre **en dessous** ou **dessus** du dessin.
- J'y indique :
 - **Dessin d'observation**
 - **ce que ce dessin montre** dans son ensemble
 - **comment est observé** l'objet dessiné
 - **son échelle** (gros (x ...) **ou** de taille réelle **ou** réduit (/ ...)).
- Je **souligne** mon titre.

VOIR EXEMPLE AU DOS →

Exemple :

NOM: Prénom:	Classe:
 <p>The diagram shows a bean plant with four labels pointing to its parts: 'Feuille' (leaf) at the top, 'Tige' (stem) in the middle, 'Cotylédon' (cotyledon) below the stem, and 'Racine' (root) at the bottom.</p>	
<p><u>Dessin d'observation d'une plante le Haricot réduite /2</u></p>	